Artistry in Sound

ONKYO®

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

DX-2800

Compact Disc Player
Compact Disc-Spieler
Lecteur de disque audionumérique
Reproductor de discos compactos
Compact Disc Speler
CD-spelare
Riproduttore di dischi compatti

	Page
Instruction Manual	2
Bedienungsanleitung	13
Manuel d'instructions	24
Manual de instrucciones	35
Gebruiksaanwijzing	46
Bruksanvisning	57
Istruzioni per l'uso	68

SPECIAL CAUTIONS FOR COMPACT DISC PLAYER
This Compact Disc Player contains a semiconductor laser system and is classified as a "CLASS 1 LASER PRODUCT". So, to use this model properly, read this Owner's Manual carefully. In case of any trouble, please contact the store where you purchased the unit. To prevent being exposed to the laser beam, do not try to open the enclosure.

BESONDERE VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR CD-SPIELER
Dieser CD-Spieler enthält ein Halbleiterlasersystem und ist daher ein "LASERERZEUGNIS DER KLASSE 1". Richtige Bedienung ist erst nach Durchlesen der Bedienungsanleitung möglich. Nehmen Sie im Falle einer Störung Kontakt auf mit Ihrem Vertragshändler. Um Bestrahlung zu vermeiden, sollten Sie das Gehäuse niemals öffnen.

MISE EN GARDE PARTICULIERE POUR LES LECTEURS DE DISQUE AUDIONUMERIQUE
Ce lecteur de disque audionumérique contient un laser et est classé dans la rubrique 1 des produits faisant appel à cette technique. Lire ce manuel d'instructions avec soin afin d'employer cet appareil correctement. En cas de défaut de fonctionnement prendre contact avec le magasin où l'appareil a été acheté. Afin d'éviter l'exposition au faisceau laser, ne pas tenter d'ouvrir l'appareil.

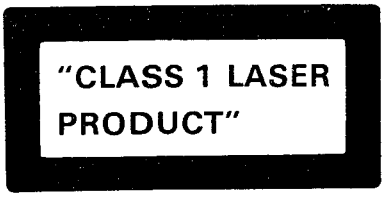
PRECAUCIONES ESPECIALES PARA REPRODUCTORES DE DISCOS COMPACTOS
Este Tocadiscos CD Audiodigital contiena un sistema de láser y está clasificado como um "PRODUCTO DE LASER DE PRIMERA CLASE". Para utilizar este modelo correctamente, sírvase leer con atención este manual y guárdelo para futuras referencias. En caso de cualquier problema pógase en contacto con la tienda donde compró su unidad. No abra la caja para evitar que quede expuesto al haz de láser.

BIJZONDERE VOORZORGSMAATREGELEN VOOR CD-SPELERS
Dit apparaat is een klasse 1 laserprodukt, voorzien van lasereenheid. Maak dit apparaat niet open om direkte blootstelling aanaserstralen te voorkomen! Schakel voor service uw ONKYO dealer in! Neem voor service kontakt op met de handelaar van wie u het apparaat hebt gekocht.

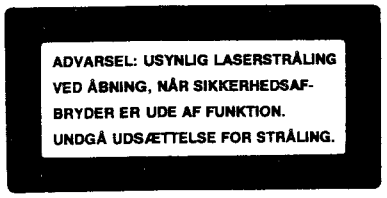
SPECIELLA FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER FÖR CD-SPELARE
Denna CD-spelare innehåller lasersystem och har klassifierats "klass 1 laserprodukt". Läs därför noggrant igenom bruksanvisningen för rätt användning av apparaten. Behåll också anvisningen för framtida bruk. Kontakta alltid den affär, där du köpte CD-spelaren, vid eventuella fel på apparaten. Apparatens hölje får inte öppnas vid risk för direkt blottställelse av laserstrålen.

SÆRLIG ADVARSEL MED HENSYN TIL COMPACT DISC AFSPILLER
Denne Compact Disc Player indeholder et laser system og er klassificeret som "klasse 1 laer produkt". Laes derfor brugsanvisningen grundigt og opbevar den som opslagsbog i fremtiden. Hvis der opstår problemer med anlaegget, kontakter den forretning hvor apparaten indikøbtes. Prøv ikke at åbne afskaermningen; De kunne blive udsat till direkte laser-stråling.

AVVERTENZE SPECIALI SUI RIPRODUTTORI DI DISCHI COMPATTI
Questo riproduttore di dischi compatti contiene un sistema laser a semiconduttori ed è classificato come "PRODOTTO LASER DI 1° CLASSE". Pertanto, si prega di leggere attentamente queso manuale di istruzioni per un uso corretto dell'apparecchio. In caso di problemi, si prega di rivolgersi all'esercizio commerciale in cui l'apparecchio è stato acquistato. Per evitare pericolose esposizioni al raggio laser, non aprire il rivestimento.



Denna maekning er anbragt på apparatets højre side og indikerer, at apparatet arbejder med laserstråler af klasse 1, hvilket betyder, at der anvendes laserstråler af svageste klasse, og at man ikke på apparatets yderside kan blive udsat for utilladelig kraftig stråling.



APPARATET BØ/R KUN ÅBNES AF FAGFOLK MED SÉ RLIGT KENDSKAB TIL APPARATER MED LASERSTRÅLER!

Indvendigt i apparatet er anbragt den her gengivne advarselsmérkning, som advarer imod at foretage sådnne indgreb i apparatet, at man kan komme til at udsaette sig for laserstråling.

VAROITUS!
Suojakoteloa ei saa avata. Laite sistaltaa laserdiodin, joka lahettaa (nakymatonta) simille vaarallista lasersateilya.

- This apparatus complies with requirements off EC directive 87/308/EEC.
- Das Gerät entspricht den Bestimmungen der EG-Direktive 87/308/EWG.
- Cet appareil répond aux spécifications de la directive CE/87/308/CEE.
- Este aparato satisface los requisitos de las directrices de la CE/87/308/CEE.
- Dit apparaat voldoet aan EG-richtlijn 87/308/EEG.
- Denna apparat uppfyller kraven i EG-direktivet 87/308.
- Apparatet opfylder kravene i EF direktivet 87/308/EF.
- Questo apparecchio è conforme ai requisiti della direttiva CE 87/308/CEE.

• *Congratulations on your purchase of the ONKYO DX-2800 CD Player.* • *Please read this manual thoroughly before making connections and turning power on.* • *Following the instructions in this manual will enable you to obtain optimum performance and listening enjoyment from your new DX-2800.* • *Please retain this manual for future reference.*

CONTENTS

Features 2
Important safeguards 2
Precautions 3
Before using this unit 4
System connections 5
Control positions and names 6
Common modes of operation 8
Using the Memory function 10
Special modes of operation 11
Troubleshooting guide 12
Specifications 12

Features

- **AccuPulse Quartz System**

In order to faithfully convert the constantly changing digital data from the compact disc with its abrupt changes in level into an analog music signal, the digital circuitry must be protected against unwanted vibrations arising in its components which could cause instability, however minute, in the digital bit stream.
To provide the requisite stability, the DX-2800 employs a special vibration deadening rubber developed by Onkyo. It helps minimize crossover distortion affecting small signals. In addition, the D/A converter stages for the left and right channel signals are separate to prevent mutual interference. Each employs a 1-bit DAC for more dynamic, natural sound from CD.

- **Eight-Times Oversampling Digital Filtering**
- **Optical Digital Output**
- **Three-Beam Laser Pickup**
- **20-Track Random Music Calendar**
- **Included Infrared Remote Control also Covers Functions of RI Compatible Cassette Decks.**

Important safeguards

"WARNING"

"TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE."

CAUTION

"TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL."

- The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

- The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

E

ATTENTION FOR BRITISH MODEL

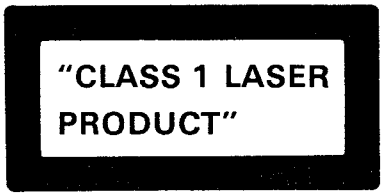
- Replacement and mounting of an AC plug on the power cord of this unit should be performed only by qualified service personnel.
- IMPORTANT: The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:
  Blue: Neutral
  Brown: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

- Cleaning of the internal parts should be performed only by qualified service personnel.
- Damage Requiring Service – The unit should be serviced by qualified service personnel when:
  A. The power supply cord or the plug has been damaged; or
  B. Objects have fallen or liquid has been spilled into the appliance; or
  C. The appliance has been exposed to rain; or
  D. The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
  E. The appliance has been dropped or the enclosure damaged.
- Servicing – The user should not attempt to service the appliance beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualified service personnel.

- **THIS DIGITAL APPARATUS DOES NOT EXCEED THE CLASS B LIMITS FOR RADIO NOISE EMISSION FROM DIGITAL APPARATUS SET OUT IN THE RADIO INTERFERENCE REGULATIONS OF THE CANADIAN DEPARTMENT OF COMMUNICATIONS.**

SPECIAL CAUTIONS FOR COMPACT DISC PLAYER
THIS PRODUCT UTILIZES A LASER. USER OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESLUT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.



This label on the rear panel states that:
1. This unit is a CLASS 1 LASER PRODUCT and employs a laser inside the cabinet.
2. To prevent the laser from being exposed, do not remove the cover. Refer servicing to qualified personnel.

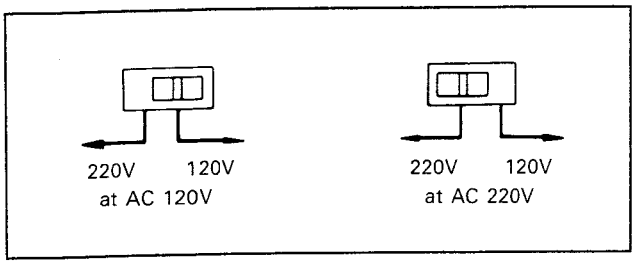
Precautions

1. **Warranty Card**
   The serial number is written on the rear panel of this unit. Copy the serial number and model number onto your warranty card and keep it in a safe place.

2. **Power**
   WARNING
   BEFORE CONNECTING THE UNIT TO AN AC OUTLET, READ THE FOLLOWING SECTION CAREFULLY.
   - Some models are designed for use only with the power supply voltage of the region where they are sold.

U.K. and Australian Models:	AC 240V, 50Hz
European model: (except U.K.)	AC 220V, 50Hz
USA & Canadian models:	AC120V, 60Hz
Worldwide model:	AC120V, 220V switchable, 50/60Hz

   - Voltage Selector (Rear Panel)
     Voltage is changed by sliding the groove in the switch with a screwdriver to the right or left. Confirm that the switch has been moved all the way to the right or left before turning the power switch on. Models without a voltage selector can only be used in areas where the power supply is the same as that of the unit.



3. **Do Not Touch the Player with Wet Hands**
   Do not handle the player or power cord when your hands are wet or damp. If water or any other liquid enters the player cabinet, take the player to an authorized service station for inspection.

4. **Location of the Player**
   - Place the Player in a Well-Ventilated Location.
     Take special care to provide plenty of ventilation on all sides of the player especially when it is placed in an audio rack. If ventilation is blocked, the player may overheat and malfunction.
   - Do not expose the player to direct sunlight or heating units as the player's internal temperature may rise and shorten the life of the pickup.
   - Avoid damp and dusty places and places directly affected by vibrations from the speakers. In particular, avoid placing the unit on or above one of the speakers.
   - Be sure the player is placed in a horizontal position. Never place it on its side or on a slanted surface as it may malfunction.
   - Do Not Place Near Tuners and TV Sets.
     If placed next to a TV or other tuner, it may cause reception interference resulting in some noise in the TV or tuner output.

5. **Care**
   From time to time you should wipe off the front and rear panels and the cabinet with a soft cloth. For heavier dirt, dampen a soft cloth in a weak solution of mild detergent and water, wring it out dry, and wipe away the dirt. Following this, dry immediately with a clean cloth. Do not use rough material, thinners, alcohol or other chemical solvents or cloths since these may damage the finish or remove the panel lettering.

6. **Points to Remember**
   - If the player is brought from a cold environment to a warm one or is in a cold room that is quickly heated, dew may form on the pickup, preventing proper operation. In this case, remove the disc and leave the power ON for about one hour to remove the dew.
   - Always close the disc tray when not loading or unloading discs to protect delicate internal parts from dust.
   - When transporting the player, be careful not to bump it .

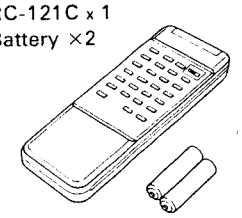
Before using this unit

1. Supplied accessories

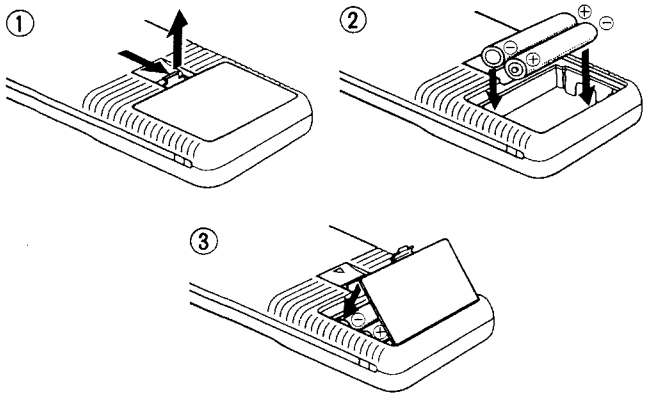
Output signal cord x 1

R1 remote control cable x 1

Remote control transmitter
RC-121C x 1
Battery ×2



2. Transmitter Battery Insertion



① Push the battery cover on the rear of the transmitter in the direction of the arrow and lift it up.
② Load the two batteries that came with the transmitter or two batteries listed in the table. Load them with the + and − ends facing as shown in the diagram.
③ Put the battery cover back in place.

Use of Batteries

- The remote control transmitter is powered by two batteries. Before using this unit for the first time, insert the two batteries (included) as shown in the diagram.
- Average battery life is about one year. This period may be shorter depending on the frequency of use and environment (temperature and humidity) in which the remote control transmitter is used.
- If the remote control transmitter does not operate even though front panel controls function normally, the batteries should be replaced. Use only batteries listed in the following chart.

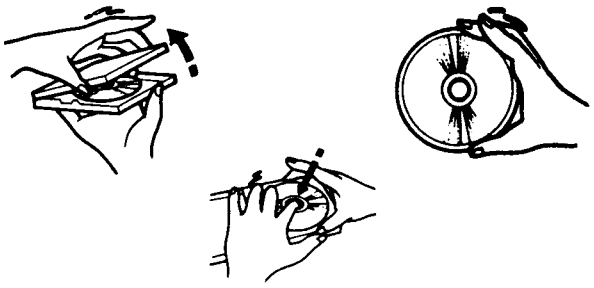
Type	Voltage	Size
Manganese	1.5V	AA R6 UM-3

NOTES:

1. Do not leave an expired battery in the case as it may leak or damage the battery case.
2. When inserting the batteries, be sure the (+) and (−) ends are properly aligned.
3. Do not use nickel-cadmium (rechargeable) batteries.
4. Do not use one specified (manganese) battery and one alkaline battery at the same time.
5. Replace both batteries at once; do not use one old and one new battery together.

Handling Compact Discs

How to open a disc case and remove a disc.

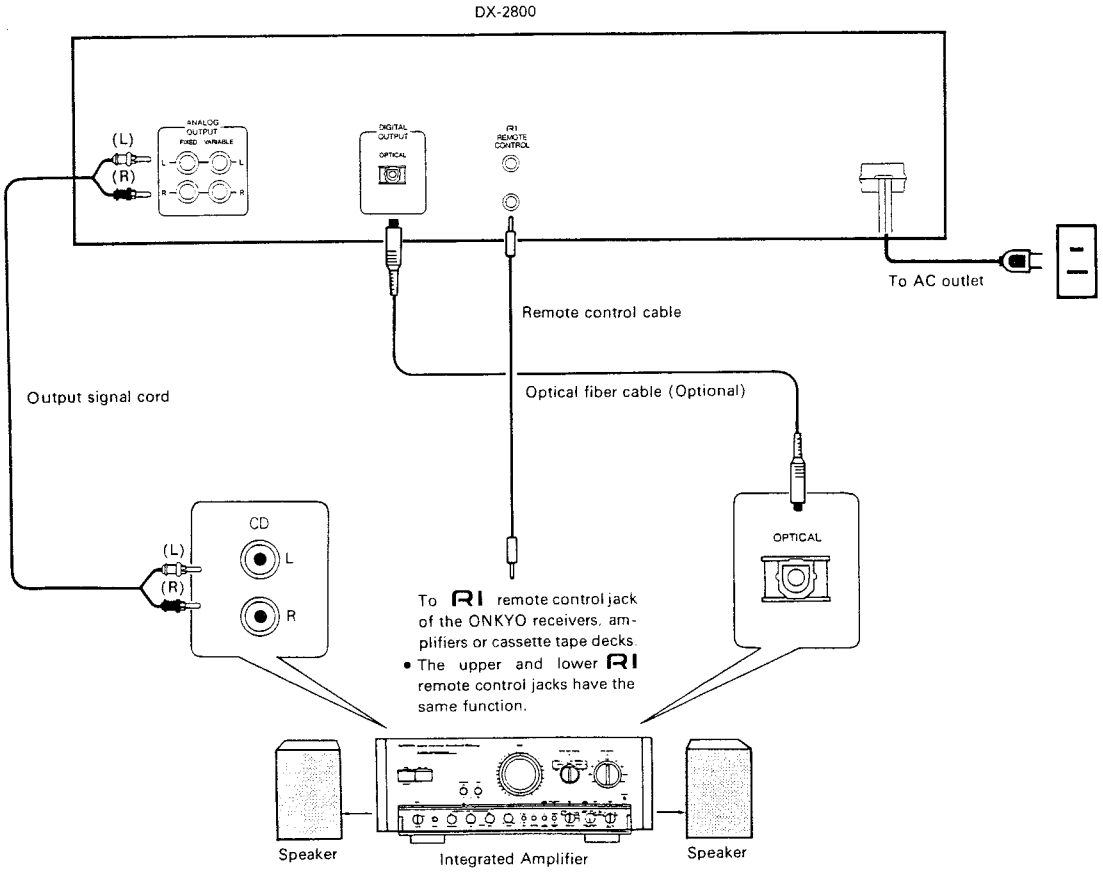


- Always handle compact discs with care so that they are not scratched, soiled or damaged.
- A dry soft cloth may be used to wipe dust, fingerprints, etc off the surface.
- Make absolutely sure not to use any type of volatile agent, such as thinner or benzine. Also avoid using a conventional record cleaner or antistatic agent.
- Avoid placing a disc in direct sunlight, and locations subject to extremely high humidity or low temperature.
- When a disc is going to be left unused for a long period of time, be sure not to leave it in the player but store it in the case.

E

System connections

- Do not plug in the power cord until all connections have been made.
- This unit has two sets of ANALOG OUTPUT jacks and one DIGITAL OUTPUT jack.



Connecting to the ANALOG OUTPUT jacks

- Connect the OUTPUT jacks of this unit to the AUX or CD input jacks of an amplifier. When making connections, be sure that the left and right channel connections are not crossed.
- This unit is equipped with two OUTPUT jacks, FIXED and VARIABLE. Use the one that matches your purpose.

Connecting digital signals(DIGITAL OUTPUT)

For optical output, remove the tip protection tube from the optical fiber cable (optional), the connect as shown in the figure.

NOTE :

The optical digital output jack has a protective cap. Remove this cap before using this jack. When not using this jack, always put this protective cap back on the jack.

Remote Control jacks

The remote control jacks are used to connect ONKYO products bearing the " RI " mark via the accessory remote control cable. The cassette deck with the " RI " mark can be operated using the RC-121C remote control transmitter provided as an accessory with the DX-2800. When this unit is connected with Onkyo receivers or amplifiers bearing the " RI " mark, it can also be controlled by the remote control transmitter of that unit. (Refer to the operating instructions of your stereo receiver or amplifier for details.)

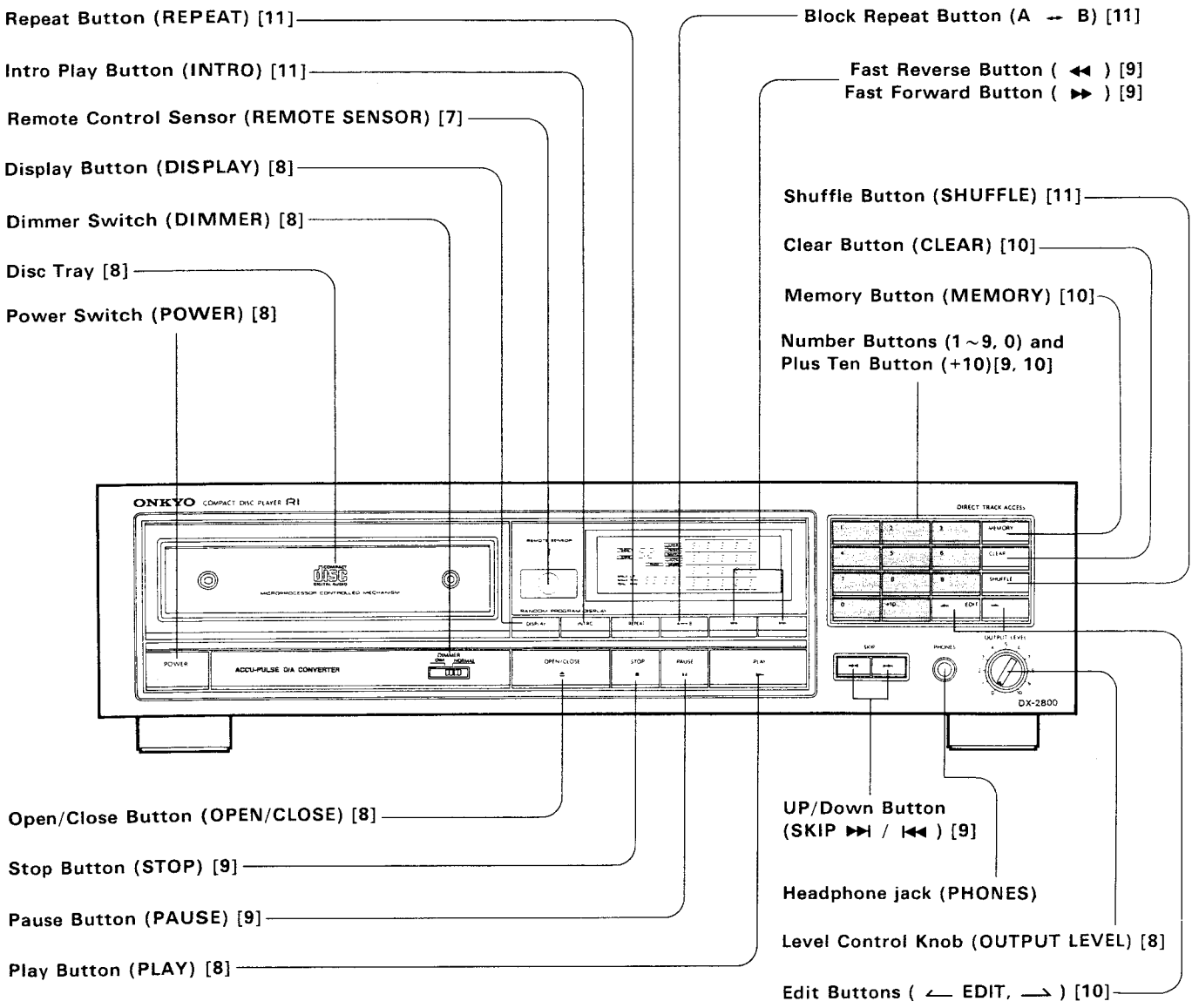
NOTE:

Do not connect the RI remote control jack to any unit that does not bear the Onkyo " RI " mark. Doing so may damage the unit.

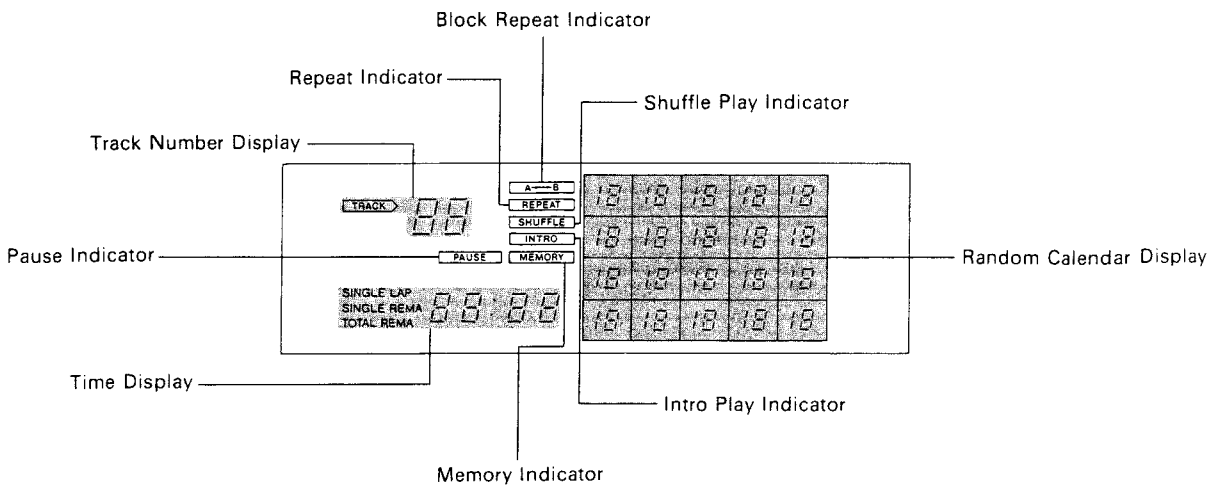
Control positions and names

Front panel

For more information about buttons or controls, turn to the page number listed in the [ ].


Repeat Button (REPEAT) [11]
Intro Play Button (INTRO) [11]
Remote Control Sensor (REMOTE SENSOR) [7]
Display Button (DISPLAY) [8]
Dimmer Switch (DIMMER) [8]
Disc Tray [8]
Power Switch (POWER) [8]
Block Repeat Button (A ⇀ B) [11]
Fast Reverse Button (◀◀) [9]
Fast Forward Button (▶▶) [9]
Shuffle Button (SHUFFLE) [11]
Clear Button (CLEAR) [10]
Memory Button (MEMORY) [10]
Number Buttons (1 ~ 9, 0) and
Plus Ten Button (+10)[9, 10]
ONKYO COMPACT DISC PLAYER
DX-2800
Open/Close Button (OPEN/CLOSE) [8]
Stop Button (STOP) [9]
Pause Button (PAUSE) [9]
Play Button (PLAY) [8]
UP/Down Button
(SKIP ▶▶| / |◀◀) [9]
Headphone jack (PHONES)
Level Control Knob (OUTPUT LEVEL) [8]
Edit Buttons (⇐ EDIT, ⇒) [10]

Display



Remote control transmitter RC-121C

- Buttons not described below are operated in the same way as the buttons on the main unit.

Open/Close Button (▲) [8]

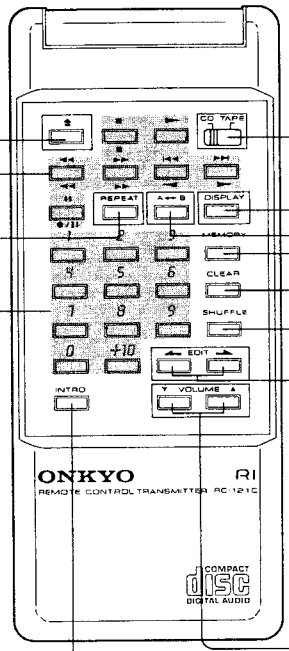
CD/Tape Operation Buttons
When the CD/Tape selector switch is on CD. **[8, 9]**
- ■ : Stop Button
- ▶ : Play Button
- ▮▮ : Pause Button
- ◀◀ : Fast Reverse Button
- ▶▶ : Fast Forward Button
- ⏮ : Down Button
- ⏭ : Up Button

When the CD/Tape selector switch is on Tape.
- ■ : Stop Button
- ●/▮▮ : Rec/Pause Button
- ◀◀ : Fast Rewind Button
- ▶▶ : Fast Forward Button
- ◀ : Reverse Play Button
- ▶ : Forward Play Button

Repeat Button (REPEAT) [11]

Number Buttons and Plus Ten Button [9, 10]

Intro Play Button (INTRO) [11]



CD/TAPE Selector Switch
This switch should normally be set to the CD side. When a cassette deck bearing the Onkyo "RI" mark is connected to the remote cantrol jacks of the DX-2800 model, the deck can be controlled by this remote control transmitter. Set the CD/TAPE selector switch to TAPE. At this setting, the 6 functions (from ■ to ▶) listed at left can be operated by remote control.

Display Button (DISPLAY)[8]

Block Repeat Button (A ↔ B)[11]

Memory Button (MEMORY)[10]

Clear Button (CLEAR)[10]

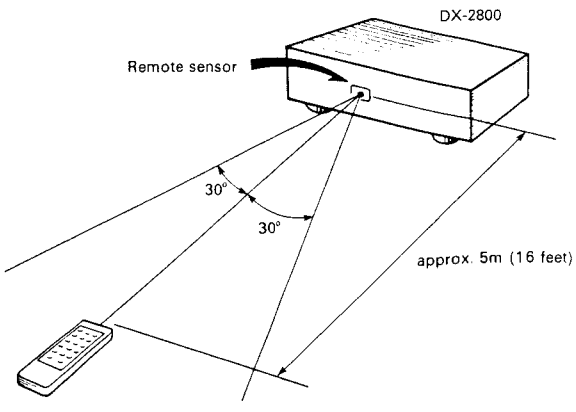
Shuffle Button (SHUFFLE)[11]

Edit Buttons (⟵ EDIT ⟶)[10]

Volume Control Buttons (▼ VOLUME ▲) [8]
Press ▼ button to lower the volume level output from the variable output jacks and headphone output jacks, and press ▲ button to increase. It works the same as the OUTPUT LEVEL knob on the DX-2800.

Using the remote control transmitter

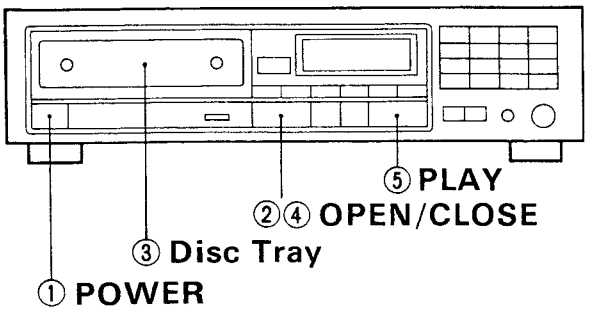
1. Remove the batteries if the remote control transmitter is not going to be used for a long time.
2. The batteries of the remote control transmitter must be replaced periodically.
3. This unit uses infrared rays. Therefore, commands may not be received properly if the front panel of this unit is exposed to bright light. To prevent this from occurring, place this unit so that it is not directly exposed to bright light.
4. If this unit is placed inside an audio rack behind a glass door, the door should not have colored glass or have any decorations on it, since this could shorten the range or prevent commands from being received.
5. Use of other infrared remote control devices in the same room may cause interference.
6. The transmitter operates up to a distance of about five meters (16 feet). The transmitting window must always be pointed at the reception window when a command is sent to the CD player.
7. If this remote control transmitter does not operate properly, confirm that the batteries are not dead. If the problem persists, contact your Onkyo Service Center.

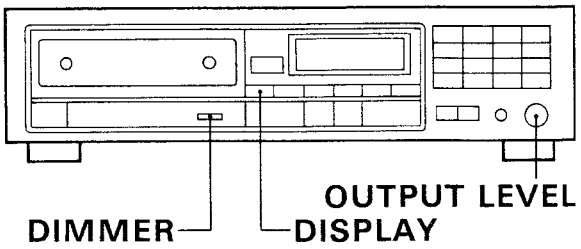


Remote control transmitter RC-121C

Common modes of operation

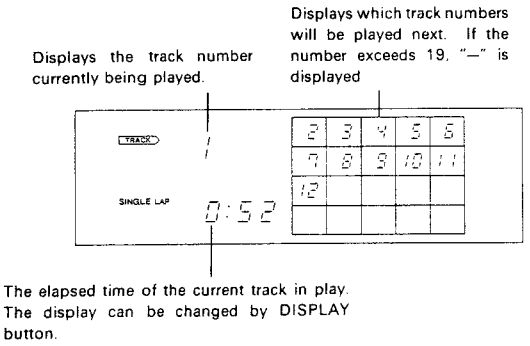
To Load and Play a Disc (Normal Play)





① Press the POWER switch to turn on the power.
② Press the OPEN/CLOSE button to open the Disc Tray.
③ Put the disc in the Disc Tray with its label facing up.
④ Press the OPEN/CLOSE button again to close the disc tray.
- When the total number of tracks on the disc and its total playing time are displayed, the disc is ready.
- If nothing is displayed, this may mean that the disc is in upside down. If that is the case, take out the disc and put it in right side up.

⑤ Press the PLAY button.
- The disc begins playing from the first track.
- When you put the disc in the disc tray, if you press the PLAY button instead of the OPEN/CLOSE button, the tray is closed automatically and the first track begins to play.


Displays which track numbers will be played next. If the number exceeds 19, "—" is displayed
Displays the track number currently being played.
TRACK
SINGLE LAP
The elapsed time of the current track in play. The display can be changed by DISPLAY button.

- If you play the disc all the way to the end, the display shows the following and the play stops.
  Track number display: the total number of tracks on the disc.
  Time display: The total playing time for the disc.

NOTE:

The DX-2800 has an auto-play function. If a disc has already been inserted when the power is turned ON, performance will begin automatically.

■ **Volume adjustment**
Use the OUTPUT LEVEL knob to adjust the output level (VARIABLE) and headphone output level. You can also use the attached remote control transmitter to automatically adjust the level (▼ VOLUME ▲) .

■ **Changing the display**
Press the DISPLAY button during playing to switch the display shown in the Time Display among the following three types:
- Elapsed time display (SINGLE LAP)
  Shows how long the current track has been playing.
- Track remaining time (SINGLE REMA)
  Shows how much time is left for the track currently playing.
- Total remaining time (TOTAL REMA)
  Shows how much playing time is left for the entire disc.
  During memory play, this display shows the playing time remaining for the entire sequence of tracks programmed into memory.

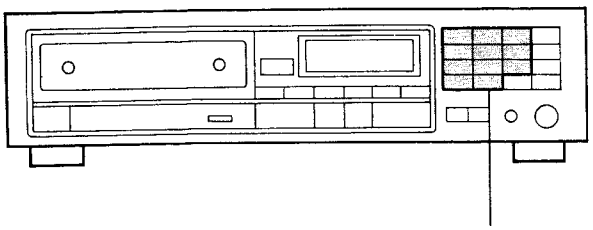
NOTE:

For a track beyond the 20th, the remaining time (SINGLE REMA) of the Time display shows "–: – –".

■ **Changing the brightness of the display**
The DIMMER switch can be used to change the brightness of the display.
- NORMAL : Normal brightness
- DIM : Dimmer than normal...this can be used when the display is too bright relative to the lighting in the room

E

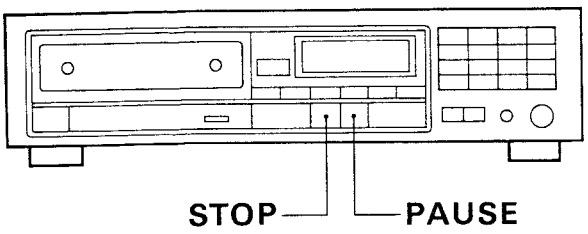
To strat from a specific track



Using the Number Buttons to select the desired track (Direct Play).

- Use +10 button to select a track with a track number of 10 or higher. For example, to select Track Number 30, press this button three times, and then press 0.

To stop or pause during playing

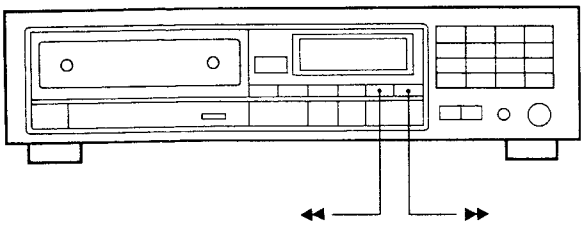


Press the PAUSE button to stop the performance temporarily.

- The Pause Indicator lights and the playing stops temporarily.
- To resume playing, press the PLAY button. The playing starts up again from exactly where it left off.

To stop the playing, press the STOP button.

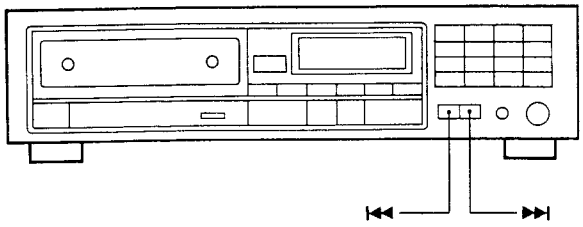
To move forward or backward quickly during playing.



Press the ▶▶ button to fast forward.
Press the ◀◀ button to fast backward.

- The pickup continues to move rapidly forward or backward as long as you hold down the ▶▶ button or ◀◀ button.
- If you fast forward all the way to the end of the disc, the pickup stops.
- During memory play, when the pickup is forwarded to the end of the current track by pressing the ▶▶ button, the pickup comes to the next programmed track and normal playback begins. When the ◀◀ button is pressed, the pickup comes to the beginning of the current track and normal playback begins from this position.

To return to the beginning of the track during playing or to skip to the next track



To skip to the next track, press the ▶▶| button.

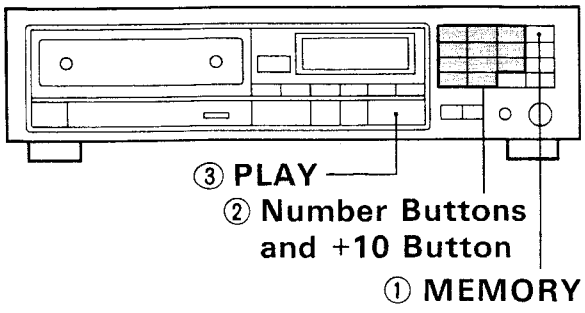
- The playing of the current track is interrupted and the pickup moves to the beginning of the next track. During memory play the pickup moves to the beginning of the next track in memory.
- The pickup moves ahead one track each time you press the ▶▶| button.

To return to the beginning of the track during playing, press the |◀◀ button.

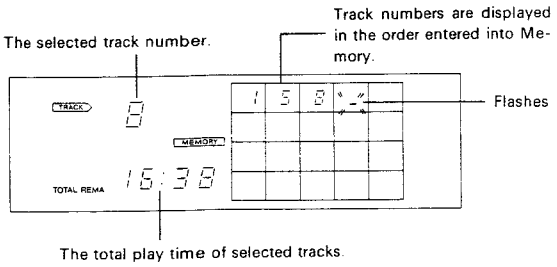
- The playing is interrupted and the pickup moves back to the beginning of the current track.
- If you press the |◀◀ button again before the pickup reaches the beginning of the current track or you press the |◀◀ button twice in a row, the pickup goes to the beginning of the previous track. During memory play the pickup goes to the beginning of the preceding track in memory.

Using the Memory function

To program and play the memory



Example: After pressing the MEMORY button, the programmed numbers (e.g. 1, 5, and 8) will be displayed.



- The track number and time display do not change when put in memory while playing. The track number put in memory is added to the random calender display.

① Press the MEMORY button.
- The Memory Indicator lights, and the Time Display changes to the Total Remaining Time Display (TOTAL REMA). (If the memory button is pressed during play, the track being played is stored into memory and further tracks can be stored into memory with the operation in ②below.)

② Select the track you want, using the Number Buttons.
- To continue programming the memory, enter the number of the next selection to be programmed. Up to 20 songs can be programmed in the memory by repeating this step.

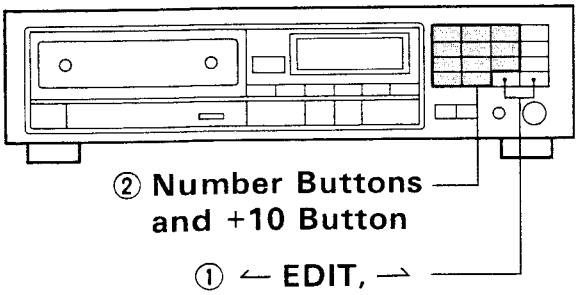
③ Press the PLAY button
- The time display section changes to the elapsed time (SINGLE LAP) and the disc play starts.

NOTES:
- If the Total Remaining Time is more than 99 minutes 59 seconds, "—: — —" is displayed.
- If you try to program a 21th track while memory play, the memory channel display will show "F" (FULL) for a few seconds to indicate that no more tracks can be programmed into memory.

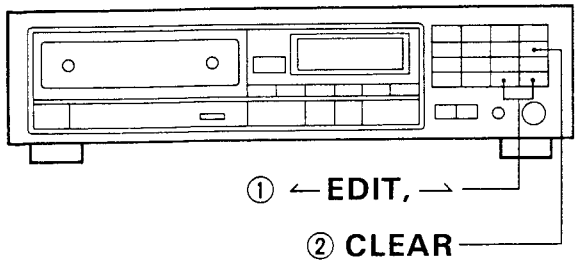
To change the contents of the memory

This function cannot be performed during the play mode. To perform this function, you must first press the STOP button.

Adding a track number:



Clearing a track number:



① Press the EDIT buttons (← EDIT, →) and select the position in the Random Calendar that you want to change. (The selected number flashes.)

② Adding a track number: With the Number Buttons, select the track that you want to add to the memory. The added track will be memorized and the numbers of the tracks already stored in memory will shift back.

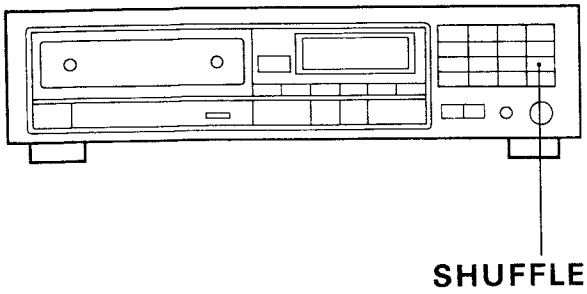
Clearing a track number:
Press the CLEAR button. The track number that is flashing will be cleared and the following track number will replace the eliminated one.
- To delete all the programmed tracks in the memory, press either the MEMORY button or the OPEN/CLOSE button.

NOTES:
- When the EDIT buttons are pressed during the normal stop mode, all the tracks recorded on the disc are memorized and the edit mode is set automatically. (For a disc recorded with more than 21 tracks, only 20 tracks are memorized.)
- To check the number of a track represented in the display by a bar (—), use the EDIT button to illuminate that selection. The track number will appear in the Track Number Display.
- If the Number Buttons or the CLEAR button was used without using the EDIT button, the selection is added at the end of the memory, or the last Track Number of the memory is cancelled. This can be used even during playback.

E

Special modes of operation

To playback in random order (Shuffle Play)



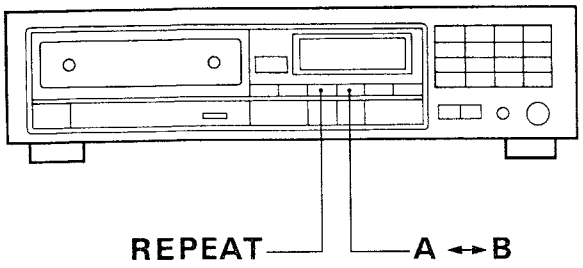
Press the SHUFFLE button.

- The shuffle indicator lights, and tracks entered on the disc will be played back in random order. This function can be used in memory mode.
- Pressing the SHUFFLE button again will cancel the SHUFFLE mode.

NOTE:

A maximum of 20 tracks can be played in the shuffle play mode.

To listen to the tracks or specified blocks over and over



■ **Repeating performance of the disc being used**

Press the REPEAT button. (You can press this button before playing begins or in the middle of playing.)

- The REPEAT Indicator lights and when the playing reaches the end of the disc, it starts again from the first track.
- During memory when the disc plarver reaches the end of the sequence of tracks programmed into memory it repeats that sequence.
- In shuffle play, the contents of a disc are rearranged after the last track is played, and then the play resumes. In the case of memory shuffle play, all the tracks programmed into memory are rearranged, and then the playing resumes.
- To stop the repeat play, press it again.

■ **Repeating the block specified (Block Repeat)**

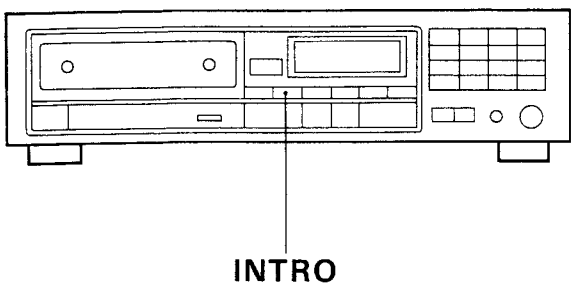
To set the beginning and ending points of the block, press the A ↔ B button. Press once at the beginning of the block repeat (point A) (block repeat indicator (A ↔ B) flashes on and off) and once again at the end of the block repeat (point B) (block repeat indicator remains lit). The section between A and B is played repeatedly. The ending point must be at a disc location after the starting point.

To cancel the block repeat, press the A ↔ B button once more. Disc play will then continue until the end of the disc.

NOTE:

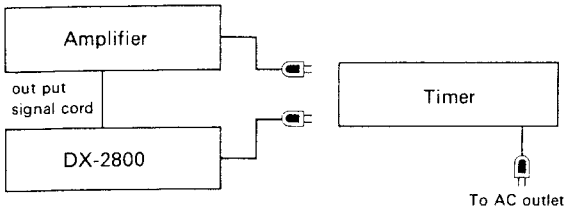
It is not possible to use the block repeat function during memory play and shuffle play.

Learning what kind of song has been entered



Press this button to enter the "INTRO" play mode. The Intro play function automatically locates the beginnings of the tracks on a disc and plays about the first seven seconds of each one. It is particularly useful for rapidly checking the contents of a disc. When this button is pressed, the INTRO indicator lights up.

Using the timer during performance



If you have an audio timer, it can be used to start a performance at any time you desire.

① Turn on the DX-2800 and the amp which is connected to the DX-2800.

② Insert a compact disc into the DX-2800 disc tray.

③ Set the time on the timer.

- For more details, please consult the section which explains the operations of the timer.
- When the time specified arrives, the CD player's auto-play function will begin the performance automatically.

Troubleshooting guide

Problem	Cause	Remedy
Power switch is pressed but power does not come on.	• Power cord plug is not properly connected to AC outlet.	• Insert plug firmly.
Disc loaded but play does not begin.	• Disc is loaded upside-down. • Disc is dirty. • Dew on pickup.	• Load disc with the label side facing upward. • Clean the disc. • Place unit in warm place for about one hour.
No sound.	• Incomplete connections. • Improper input selector switch setting on amplifier.	• Insert all plugs firmly in jacks. • Set switch to proper position.
Skipping.	• Disc is dirty. • Disc is scratched. • Unit has been exposed to a strong bump.	• Clean the disc. • Use another disc. • Place the unit in a more stable location.
Search time (when moving to a specific track) is extremely long.	• Disc is dirty. • Disc is scratched.	• Clean the disc. • Use another disc.
Track numbers cannot be stored in the memory.	• A track number not on the disc is being used.	• Use only track numbers on the disc.

Specifications

Model DX-2800 **Compact Disc Player**

Signal readout system:	Optical non-contact
Reading rotation:	About 500–200 r.p.m. (constant linear velocity)
Linear velocity:	1.2–1.4 m/s
Error correction system:	Cross Interleave Read Solomon code
D/A converter:	1 bit PWM
Digital filter:	352.8 kHz (8 times oversampling)
Number of channels:	2 (stereo)
Frequency response:	5 Hz–20 kHz
Total harmonic distortion:	0.0035% (at 1 kHz)
Dynamic range:	98 dB
Signal to noise ratio:	106 dB
Channel separation:	98 dB (at 1 kHz)
Wow and Flutter:	Below threshold of measurability
Output level:	2 volts r.m.s.
Power consumption:	16 watts
Power supply rating:	U.K. and Australian models: AC 240V, 50Hz European models (except U.K.): AC 220V, 50Hz USA & Canadian models: AC 120V, 60Hz Worldwide models: AC 120V, 220V switchable, 50/60Hz
Dimensions (W x H x D):	435 x 118 x 312 mm 17-1/8" x 4-5/8" x 12-1/4"
Weight:	5.1Kg, 11.2 lbs.
Supplied accessories:	• Output signal cord • Remote control transmitter RC-121C • UM-3/R6/AA • RI remote control cable

G

• *Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Compact Disc-Spielers DX-2800 von ONKYO.*
• *Bitte lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch.* • *Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung erwähnten Tips halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität des DX-2800 voll auszukosten.* • *Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung auf, da Sie sie vielleicht noch einmal brauchen.*

INHALT

Eigenschaften 13
Wichtige vorbeugende Maßnahmen 13
Vorsichtsmaßnahmen 14
Vor der Inbetriebnahme dieses Geräts 15
Anschlußdiagramm 16
Bedienungselemente und Bezeichnungen 17
Normale Betriebsarten 19
Speicherfunktion 21
Spezielle Betriebsarten 22
Betriebsprobleme und deren Behebung 23
Technische Daten 23

Eigenschaften

• **AccuPulse-Quarztakt**
Um das von der Compact Disc ausgelesene digitale Signal mit seinen abrupten Pegeländerungen fehlerfrei in das analoge Musiksignal umsetzen zu können, müssen die digitalen Schaltungen auch vor störenden Bauteileschwingungen geschützt sein, da diese eine geringfügige Instabilität im digitalen Bitstrom hervorrufen könnten.
Um die geforderte Stabilität zu sichern, kommt im DX-2800 ein von Onkyo entwickelter vibrationsschluckender Spezialgummi zum Einsatz, der wirksam zur Unterdrückung kleinsignalverfälschender Übersprechverzerrungen beiträgt. Für den rechten und linken Kanal stehen getrennte D/A-Wandlerstufen zur Verfügung, um Interferenzen zwischen den Stereokanälen zu verhindern. Die D/A-Wandler sind in 1-Bit-Technik ausgeführt, die dynamischeren und natürlicheren Klang gewährleistet.

- **Digitale Filterstufe mit 8fachem Oversampling**
- **Optischer Digitalausgange**
- **Dreistrahl-Lasertonabnehmer**
- **Beliebig programmierbarer Speicher für 20 Titel**
- **Mitgeliefertes Infrarot-Fernbedienungsteil mit Funktionen, die auch für RI -kompatible Cassettendecks eingesetzt werden können.**

Wichtige vorbeugende Maßnahmen

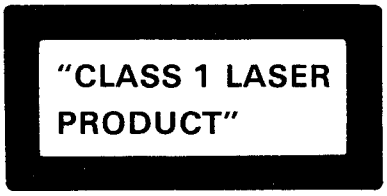
"ACHTUNG"
UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

VORSICHT
UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.

- Innenteile dürfen nur von einem qualifizierten Wartungstechniker berührt werden.
- In den folgenden Fällen das Gerät von einem Wartungstechniker überprüfen lassen:
  A bei beschädigtem Netzkabel oder Netzstecker;
  B wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangt sind;
  C falls das Gerät Regen ausgesetzt war;
  D bei Störungen und drastischem Leistungsabfall;
  E wenn das Gerät fallengelassen bzw. das Gehäuse beschädigt wurde.
- Nicht in dieser Bedienungsanleitung aufgeführte Wartungsarbeiten dürfen nur von ausgebildetem Fachpersonal vorgenommen werden. Sollten solche Arbeiten oder Reparaturen erforderlich werden, wenden Sie sich bitte an den Onkyo-Händler oder -Kundendienst.

BESONDERE VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR CD-SPIELER

Dies Gerät enthält einen Laser. Der Gebrauch von Bedienungselementen oder die Durchführung von Operationen, die nicht in dieser Anleitung erwähnt werden, können zu Bestrahlung führen.



1. Dieses Hinweisschild besagt, daß das Gerät mit einem Lasersystem der Klasse 1 ausgestattet ist.
2. Um etwaigen Störungen bzw. einer Beschädigung des Lasersystems vorzubeugen, darf das Gehäuse des Gerätes nur von aus gebildetem Fachpersonal geöffnet werden.

Vorsichtsmaßnahmen

1. Garantieschein

Die Seriennummer dieses Gerätes finden Sie an der Gerätehinterseite. Tragen Sie diese zusammen mit der Modellnummer in die Garantiekarte ein. Die Garantiekarte an einem sicheren Ort verwahren.

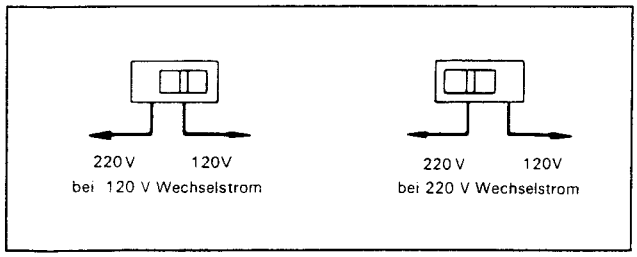
2. Spannung

WARNUNG
LESEN SIE SICH DIESEN ABSCHNITT DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT AN EINE STECKDOSE ANSCHLIESSEN.

- Manche Modelle können nur mit der Spannung des Gebiets betrieben werden, in dem sie vertrieben werden.

Britisches und australisches Modell:	240 V, 50 Hz
Europäisches Modell außer für Großbritannien:	220 V, 50 Hz
U.S.A und Kanada:	120 V, 60 Hz
Allgemeines Modell:	120/220 V umschaltbar, 50/60 Hz

- Spannungswah lschalter (Rückseite)
  Die Betriebsspannung ist durch Verschieben der Kerbe im Schalter nach rechts oder links mit einem Schraubenzieher umschaltbar. Achten Sie darauf, daß der Schalter ganz nach rechts oder links geschoben wurde, bevor Sie den Netzschalter drücken. Modelle ohne Spannungsumschalter können nur in Ländern betrieben werden, deren Stromspannung mit der des betreffenden Geräts übereinstimmt.



3. Nicht mit nassen Händen berühren.

Bei Anfassen des Gerätes oder des Netzkabels mit nassen bzw. feuchten Händen besteht Stromschlaggefahr. Falls Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind, dieses unbedingt vom Service überprüfen lassen.

4. Aufstellung des CD-Spielers

- Auf gute Belüftung achten
  Achten Sie darauf, daß das Gerät von allen Seiten gut belüftet ist, besonders, wenn dieses in einem Audio-Rack untergebracht wird. Bei blockierter Lüftung kann es durch Überhitzung (Wärmestau) zu Fehlbetrieb kommen. Auch darauf achten, daß das Gerät waagerecht steht. Bei Aufstellung auf der Seite oder auf schrägen Unterlagen ist einwandfreier Betrieb nicht gewährleitstet.
- Direktes Sonnenlicht und die Nähe von Heizkörpern usw. vermeiden, da sich sonst durch zu starkes Ansteigen der Geräteinnentemperatur die Lebensdauer des Geräts verkürzen könnte.
- Darauf achten, daß keine Vibrationen auf das Gerät übertragen werden. Auf keinen Fall auf eine Lautsprecherbox stellen.
- Meiden Sie staubige und feuchte Orte, sowie Lautsprechervibrationen. Stellen Sie das Gerät niemals auf einen Lautsprecher.
- Die Nähe von Rundfunk- und Fernsehempfängern vermeiden.
  Bei Aufstellung in direkter Nähe von Fernsehern und Tunern kann deren Empfangsqualität durch Rauscheinstreuung beeinträchtigt werden.

5. Pflege

Fronttafel, Rückwand und Gehäuse regelmäßig mit einem weichen Lappen abwischen. Bei starker Verschmutzung einen in milder Seifenwasserlösung angefeuchteten (nicht nassen) Lappen verwenden. Danach sofort mit einem trockenen Tuch abwischen. Niemals Terpentin, Alkohol oder andere chemische Lösungsmittel verwenden, da durch diese das Finish beschädigt bzw. die Beschriftung abgelöst werden könnte.

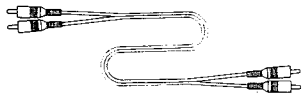
6. Wichtige Punkte zur Beachtung

- Wenn das Gerät aus einer kalten Umgebung in einen warmen Raum gebracht oder der Raum schnell aufgeheizt wird, beschlägt das Laser-Objektiv mit Feuchtigkeit, was Betriebsstörungen hervorruft. In solchen Fällen die CD wieder entnehmen und das Gerät etwa eine Stunde lang eingeschaltet stehen lassen.
- Darauf achten, daß, abgesehen vom Einsetzen und Entnehmen der Platte, der Disc-Einschub stets geschlossen sein sollte, um das Eindringen von Staubpartikeln zu verhindern.
- Beim Transport darauf achten, daß Sie mit dem Gerät nicht an Wände oder andere Hindernisse stoßen.

Vor der Inbetriebnahme dieses Geräts

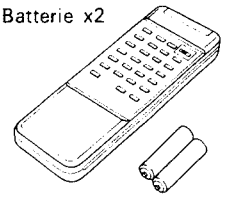
1. Standardzubehör

Ausgangskabel x1

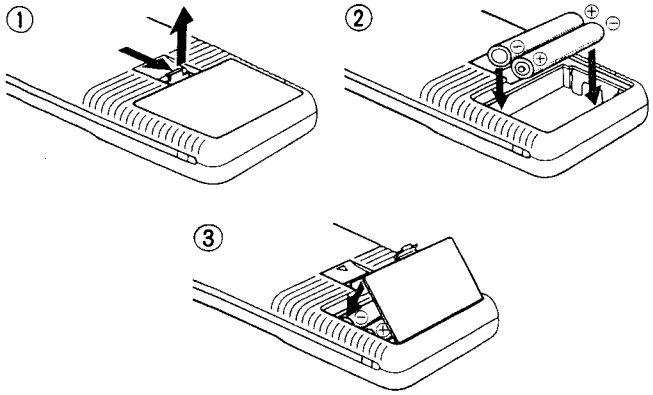


RI Fernbedienungskabel x1

Fernbedienung
RC-121C x1
Batterie x2



2. Einlegen der Batterien des Fernbedienungsteils



① Den Batteriefachdeckel an der Rückseite des Fernbedienungsteils in Pfeilrichtung schieben und nach oben abziehen.
② Die beiden mit dem Fernbedienungsteil mitgelieferten Batterien oder zwei Batterien der in der Tabelle angegebenen Sorte einlegen. Beim Einlegen auf richtige Polarität (Ausrichtung von Plus- und Minuspol) achten.
③ Den Batteriefachdeckel wieder aufsetzen.

Batterien

- Das Fernbedienungsteil wird durch zwei Batterien mit Strom versorgt. Vor dem ersten Einsatz die beiden Batterien (mitgeliefert) wie in der Zeichnung dargestellt einlegen.
- Die durchschnittliche Lebensdauer der Batterien beträgt ein Jahr. Dieser Zeitraum kann länger oder kürzer sein, je nach Verwendungshäufigkeit und Umgebungsbedingungen (Temperatur und Luftfeuchtigkeit).
- Wenn das Fernbedienungsteil nicht arbeitet, obwohl die Regler an der Frontplatte des Tuners richtig arbeiten, sollten die Batterien ausgetauscht werden. Nur die in der folgenden Tabelle beschriebenen Batterien verwenden.

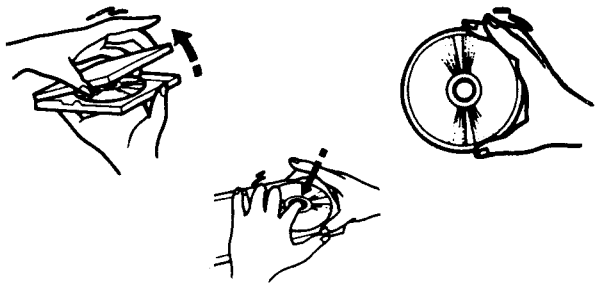
Typ	Spannung	Größe
Mangan-batterien	1,5V	R6 (AA, Mignonzellen)

Hinweis

1. Verbrauchte Batterien niemals im Batteriefach belassen, da sie lack werden können und die austretende Säure das Fernbedienungsteil beschädigen kann.
2. Beim Einlegen der Batterien immer die richtige Polarität (Ausrichtung von Pluspol (+) und Minuspol (−)) beachten.
3. Keine Nickel-Cadmium-Batterien (aufladbar) verwenden.
4. Nicht eine Batterie des vorgeschriebenen Typs (Mangan) und eine Alkalibatterie zusammen verwenden.
5. Immer beide Batterien zur gleichen Zeit austauschen; nicht alte und neue Batterien zusammen verwenden.

Handhabung der Compact Discs

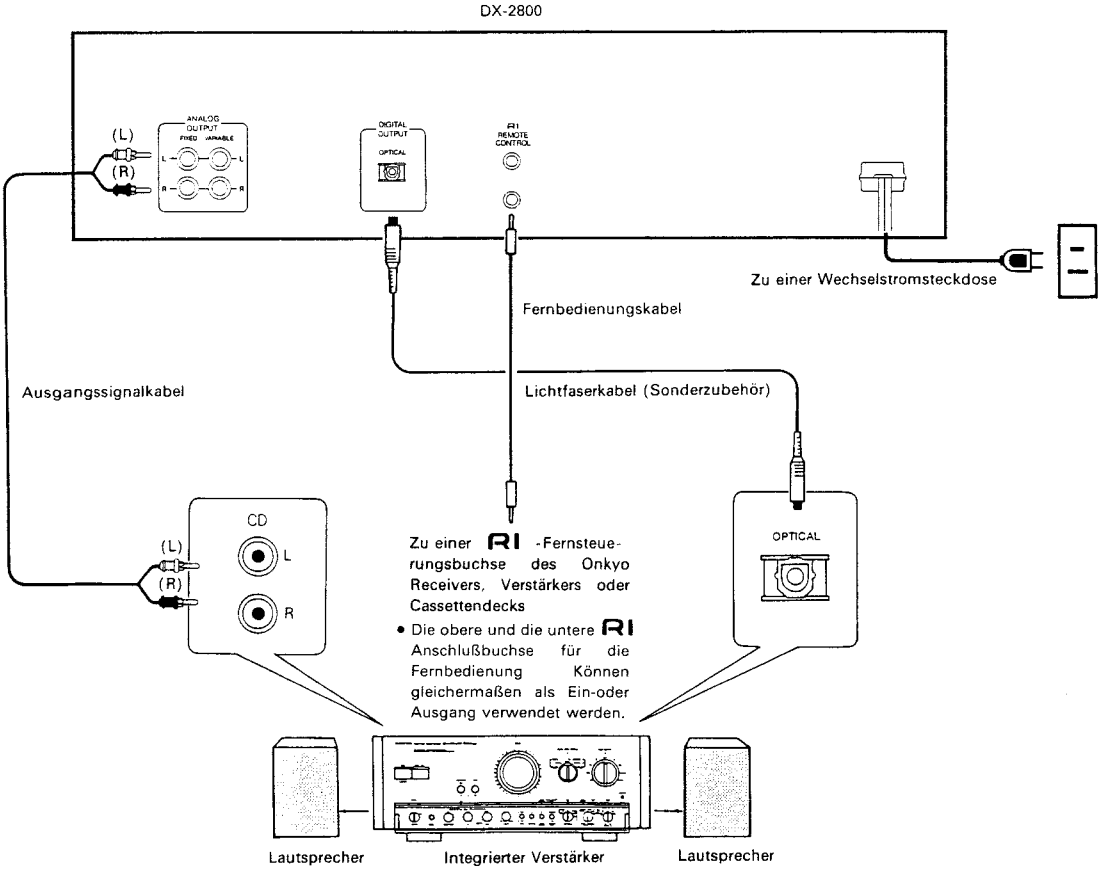
Öffnen der Disc-Packung und Entnehmen der CD



- Beim Umgang mit den CDs Vorsicht walten lassen, um diese vor Kratzern, Verschmutzungen und Beschädigungen zu schützen.
- Ein trockenes weiches Tuch verwenden, um Fingerabdrücke usw. abzuwischen.
- CDs nicht mit Alkohol (keinesfalls Methylalkohol), Wasser, Schallplattenpflegemitteln und Anti-Statik-Lösungen abwischen.
- Direktes Sonnenlicht, Orte mit extrem hoher Luftfeuchtigkeit und kalte Orte vermeiden.
- Falls eine Diskette längere Zeit nicht gebraucht wird, sie wieder in ihre Box legen. Nicht im CD Spieler belassen.

Anschlußdiagramm

- Den Netzstecker einstecken, wenn alle Verbindungen richtig hergestellt sind.
- Dieses Gerät besitzt zwei analoge Avsgänge (ANALOG OUTPUT) und einen optischen Digitalausgang (DIGITAL OUTPUT).



Anschluß an ANALOG OUTPUT-Buchsen

- Die Ausgangsbuchsen OUTPUT dieses Geräts mit den Eingangsbuchsen AUX oder CD eines Verstärkers verbinden. Wenn diese Verbindungen hergestellt werden, immer sicherstellen, daß der linke und rechte Kanal nicht gekreuzt angeschlossen werden.
- Dieses Gerät ist mit zwei OUTPUT-Buchsen versehen, FIXED und VARIABLE. Die geeignete wählen.

Digital-Anschlüsse (DIGITAL OUTPUT)

Bevor Sie das Lichtfaserkabel anschließen können, müssen Sie die Schutzkappe abnehmen und das kabel (Sonderzubehör) dann wie abgebildet anschließen.

HINWEISE:

Die optische digitale Ausgangsbuchse hat eine Schutzkappe. Diese Kappe vor Verwendung der Buchse entfernen. Wenn diese Buchse nicht verwendet wird, immer die Schutzkappe wieder auf die Buchse stecken.

Fernsteuerungsbuchsen

Die Fernsteuerungsbuchsen dienen mit Hilfe des Fernsteuerungskabels zum Anschluß von Onkyo-Bausteinen, die das " RI "-Symbol tragen. Das Cassettendeck mit dem " RI "-Symbol kann zusammen mit dem DX-2800 über das als Sonderzubehör erhältliche Fernbedienungsteil RC-121C gesteuert werden. Bei Anschluß dieses Geräts an Onkyo- Bausteine mit dem " RI "-Symbol ist die Fernsteuerung auch über das Fernbedienungsteil des jeweiligen Bausteins möglich. (Nähere Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Stereoreceivers oder Verstärkers.)

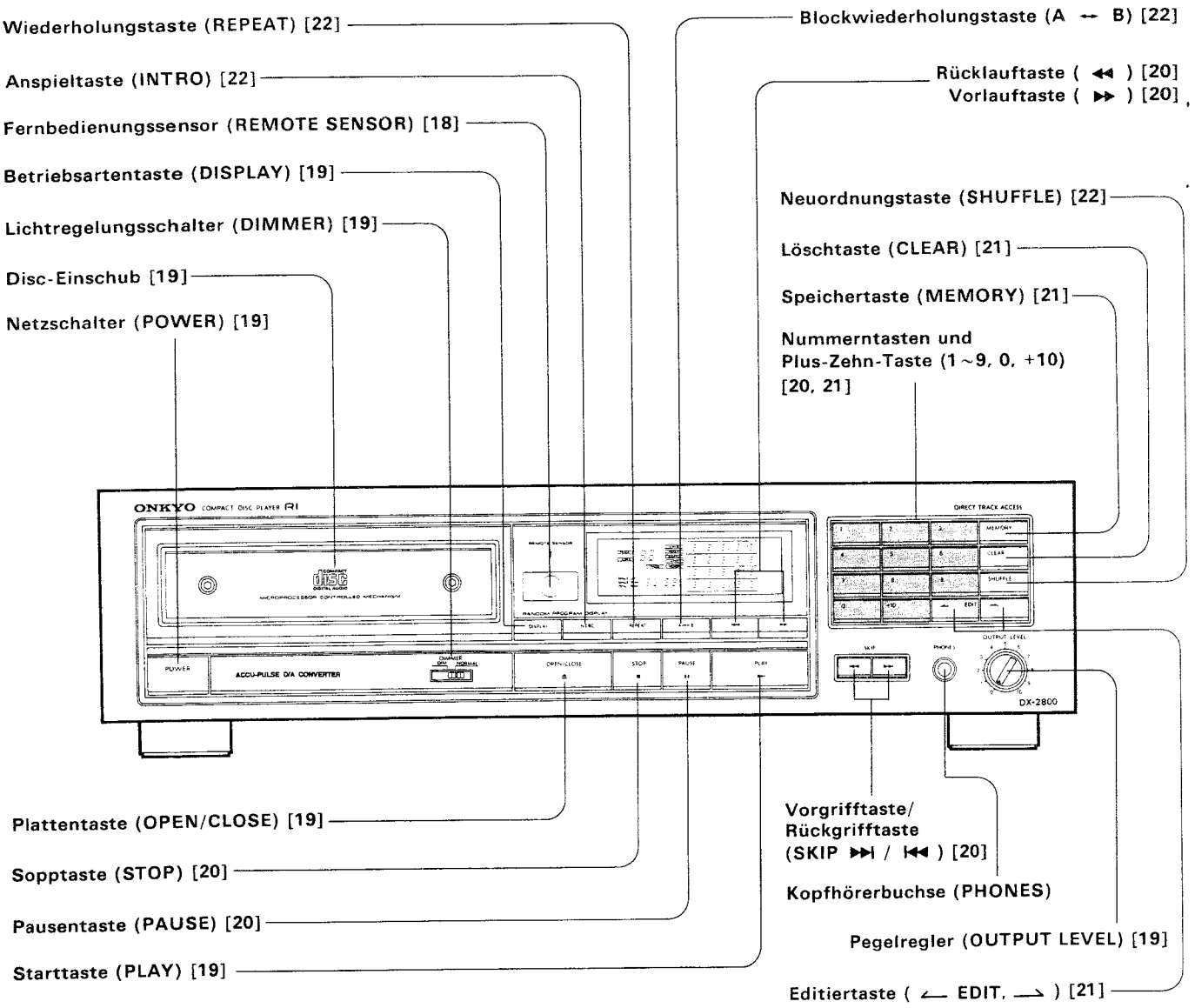
HINWEISE:

Geräte ohne das Onkyo-" RI "-Symbol sind nicht an die RI -Fernsteuerungsbuchse anzuschließen, da dies zu Schäden am betreffenden Gerät führen kann.

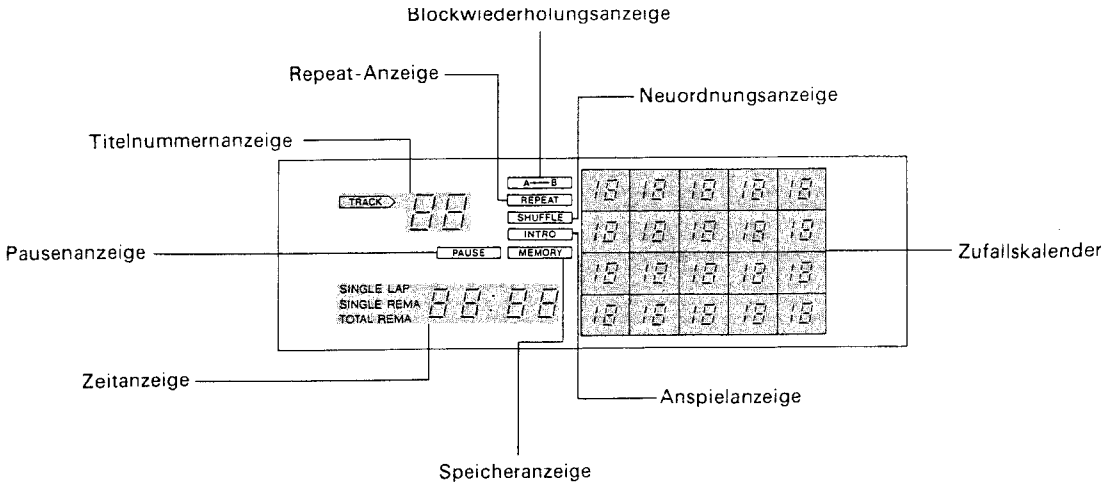
Bedienungselemente und Bezeichnungen

Fronttafel

Weitere Einzelheiten über Tasten und Regler erfahren Sie bitte auf der in [ ] angegebenen Seite.



Display



Fernbedienung RC-121C

- Tasten, die hierunter nicht beschrieben werden, werden auf die gleiche Weise wie diejenigen der Haupteinheit betätigt.

Plattentaste (▲) [19]

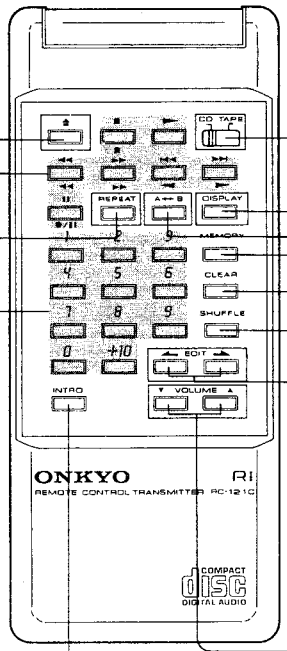
CD/Band-Wahltaste (CD/TAPE)
Wenn die CD/Band-Wahltaste auf CD gestellt wird. **[19, 20]**
- ■ :Stopptaste
- ▶ :Starttaste
- ▮▮ :Pausentaste
- ◀◀ :Rücklauftaste
- ▶▶ :Vorlauftaste
- ⏮ :Rückgrifftaste
- ⏭ :Vorgrifftaste

Wenn die CD/Band-Wahltaste auf Tape gestellt wird.
- ■ :Stopptaste
- ●/▮▮ :Aufnahme/Pausetaste
- ◀◀ :Rücklauftaste
- ▶▶ :Vorlauftaste
- ◀ :Rücklaufwiedergabetaste
- ▶ :Vorlaufwiedergabetaste

Wiederholungstaste (REPEAT) [22]

Nummerntasten und plus-Zehn-Taste [20, 21]

Anspieltaste (INTRO) [22]



CD/Band-Wahltaste
Die Taste sollte in Stellung TAPE sein. Bei Anschluß eines Cassettendecks mit dem **RI** -Symbol an die Fernsteuerungsbuchsen des DX-2800 ist dieses über das Fernsteuerungsteil steuerbar. Stellen Sie die CD/Band-Wahltaste auf TAPE. Bei dieser Einstellung sind die sechs Funktionen (von ■ bis ▶) die auf der linken Seite der Illustrierung erklärt werden, fernsteuerbar.

Betriebsartentaste (DISPLAY) [19]

Blockwiederholungstaste (A ↔ B) [22]

Speichertaste (MEMORY) [21]

Löschtaste (CLEAR) [21]

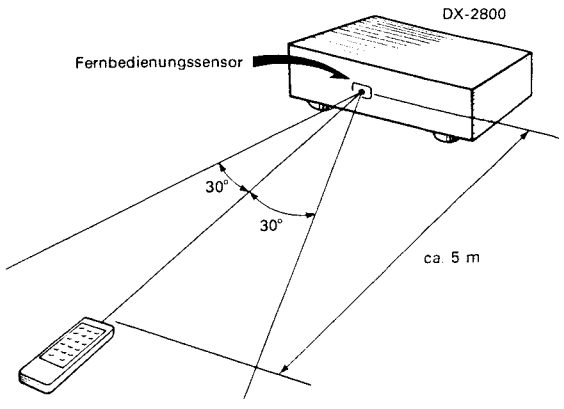
Neuordnungstaste (SHUFFLE) [22]

Editiertaste (⟵ EDIT ⟶) [21]

Lautstärketasten (▼ VOLUME ▲) [19]
Drücken Sie die Taste ▼ , um die Lautstärke des regelbaren Ausgangs sowie im Kopfhörer zu verringern bzw. die Taste ▲ , um die Lautstärke zu erhöhen. Die Funktion dieser beiden Tasten ist genau dieselbe wie die des Pegelregler (OUTPUT LEVEL) auf dem DX-2800.

Verwendung des Fernbedienungsteils

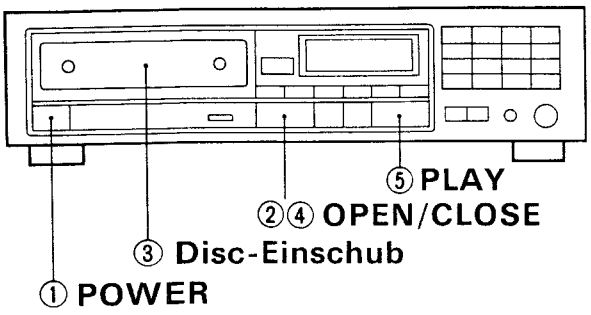
1. Wenn das Fernbedienungsteil längere Zeit über nicht verwendet werden soll, die Batterien herausnehmen.
2. Die Batterien des Fernbedienungsteils müssen regelmäßig ausgetauscht werden.
3. Dieses Gerät sendet Infrarotstrahlen aus. Darum kann es sein, daß Befehle nicht richtig empfangen werden, wenn helles Licht auf die Frontplatte auftrifft. Um das zu vermeiden, das Gerät so aufstellen, daß helles Licht nicht direkt auftritt.
4. Wenn das Gerät in einem Audiorack hinter einer Glastür aufgestellt wird, so darf diese Glastür nicht aus getöntem Glas bestehen oder mit Dekorationen versehen sein. Dadurch wird der richtige Signalempfang gestört oder verhindert.
5. Durch Verwendung von anderen mit Infrarotstrahlen arbeitenden Geräten im gleichen Raum können Störungen bewirkt werden.
6. Der Sender des Fernbedienungsteils arbeitet bis zu einem Abstand von ca. 5m. Das Sendefenster muß dabei stets auf das Empfangsfenster am CD-Player gerichtet sein.
7. Wenn dieses Fernbedienungsteil nicht richtig arbeitet, zuerst prüfen ob die Batterien stark genug sind. Wenn das Problem auch bei frischen Batterien besteht, den Onkyo-Kundendienst benachrichtigen.

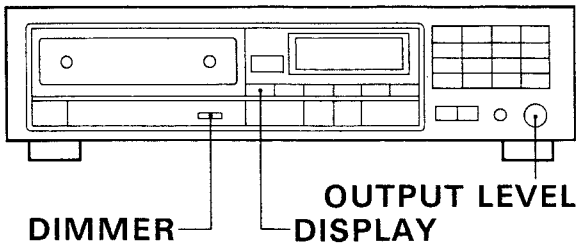


Fernbedienungssender
RC-121C

Normale Betriebsarten

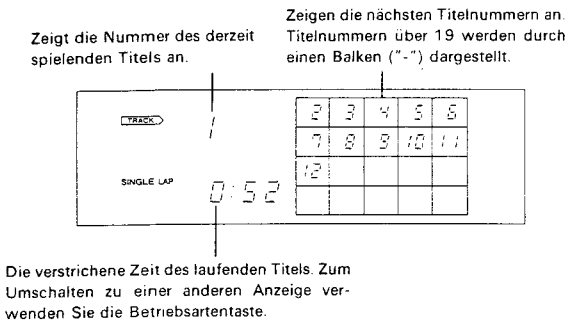
Zum Laden und zur Wiedergabe einer CD-Platte (Normalbetrieb)





① Drücken Sie auf den Netzschalter, um den Strom einzuschalten.
② Drücken Sie die OPEN/CLOSE Taste um den Disc-Einschub zu öffnen.
③ Legen Sie die CD-Platte in den Disc-Einschub. Die Etikett-Seite sollte nach oben zeigen.
④ Drücken Sie noch einmal die OPEN/CLOSE Taste, um den Einschub zu schließen.
- Sobald die Gesamtanzahl der Stücke sowie die Gesamtspieldauer angezeigt werden, ist die CD-Platte bereit.
- Wird nichts angezeigt, so könnte es sein, daß die Platte verkehrt herum eingelegt wurde. Entnehmen Sie sie nötigenfalls und drehen Sie sie um.

⑤ Die PLAY-Taste drücken.
- Die CD beginnt vom ersten Titel an zu spielen.
- Wenn Sie beim Einlegen der CD-Platte auf PLAY statt auf OPEN/CLOSE drücken, wird der Einschub automatisch geschlossen und beginnt die Wiedergabe beim ersten Stück.


Zeigt die Nummer des derzeit spielenden Titels an.
Zeigen die nächsten Titelnummern an. Titelnummern über 19 werden durch einen Balken ("-") dargestellt.
TRACK
SINGLE LAP
Die verstrichene Zeit des laufenden Titels. Zum Umschalten zu einer anderen Anzeige verwenden Sie die Betriebsartentaste.

- Wenn die CD ganz bis zu Ende abgespielt wird, erscheint die folgende Anzeige und die Wiedergabe stoppt.
  Titelnummeranzeige: Die Gesamtzahl der Titel auf der CD.
  Zeitanzeige: Die gesamte Spielzeit der CD.

HINWEIS:

Der DX-2800 hat eine Auto-Play-Funktion. Sollte sich eine Platte schon im Einschub befinden, wenn das Gerät eingeschaltet wird, beginnt die Wiedergabe automatisch.

■ **Einstellung des Ausgangspegels**
Bedienen Sie den OUTPUT LEVEL Regler zum Einstellen des Ausgangspegels (VARIABLE) und der Kopfhörerlautstärke. Das mitgelieferte Fernbedienungsteil kann ebenfalls zur automatischen Pegelregelung verwendet werden
(▼ VOLUME ▲).

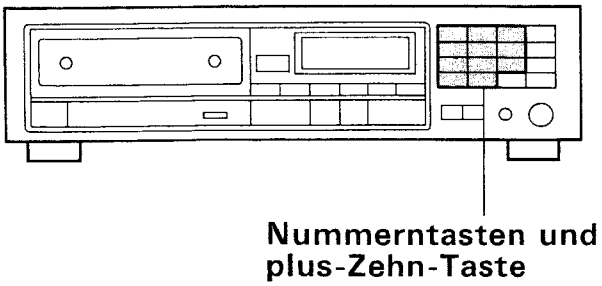
■ **Betriebsartentaste (DISPLAY)**
Die Betriebsartentaste dient bei der Wiedergabe zum Umschalten der Zeitanzeige zu einer der folgenden Anzeigearten:
- Anzeige der verronnenen Zeit (SINGLE LAP)
  Anzeige der verstrichenen Spieldauer innerhalb des laufenden Titels.
- Restspieldauer des Titels (SINGLE REMA)
  Anzeige der bis Titelende verbleibenden Spieldauer.
- Gesamtrestspieldauer (TOTAL REMA)
  Gibt die verbleibende Spieldauer bis zum CD-Ende an. In der Programmbetriebsart wird die verbleibende Zeit für die ganze vorprogrammierte Titelfolge angezeigt.

HINWEISE:

Für Titel über den 20. Titel hinaus erscheint anstelle einer Spieldauerangabe "—:— —" in der Zeitanzeige.

■ **Lichtregelunsgschalter (DIMMER)**
Mit diesem Schalter können Sie die Anzeigenhelligkeit einstellen.
- NORMAL: Normalhelligkeit
- DIM: Wenn die Anzeige zu hell ist.

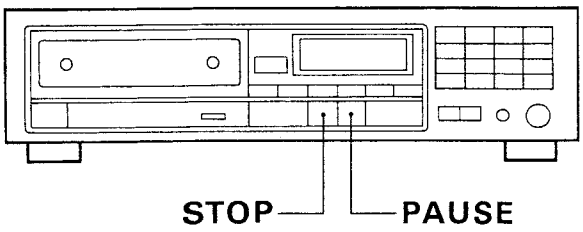
Zum Starten von einem bestimmten Titel an



Wählen Sie mit den Nummerntasten den gewünschten Titel (Direct Play).

- Verwenden Sie die Taste +10, um einen Titel mit einer Titelnummer von 10 oder höher zu wählen. Zum Wählen von Titelnummer 30 z.B. drücken Sie diese Taste dreimal, und dann die Taste 0.

Zum Stoppen und zur Pause bei der Wiedergabe

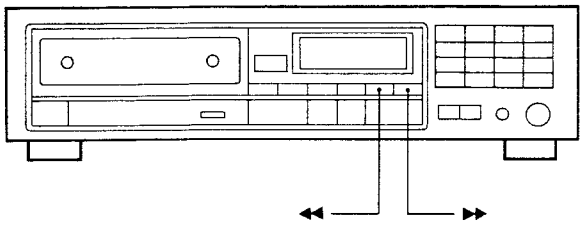


Drücken Sie die PAUSE-Taste, um die Wiedergabe eines Titels zeitweilig zu unterbrechen.

- Die Pausenanzeige leuchtet, und die Wiedergabe stoppt automatisch.
- Drücken Sie zur Fortsetzung des Abspielbetriebs die Starttaste (PLAY). Der Titel wird genau von der Stelle an weitergespielt, an der er unterbrochen wurde.

Drücken Sie zum Abschalten des Wiedergabebetriebs die Stopptaste (STOP).

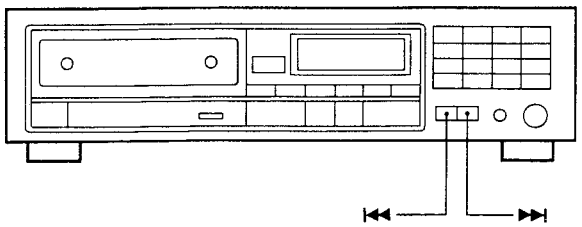
Zum Vor- oder Zurückfahren bei der Wiedergabe



Drücken Sie die Taste ▶▶ zum Vorfahren.
Drücken Sie die Taste ◀◀ zum Zurückfahren.

- Der Tonabnehmer bewegt sich schnell vor- oder rückwärts, solange die Taste ▶▶ oder ◀◀ gedrückt gehalten wird.
- Wenn Sie ganz bis zum Ende der CD vorfahren, stoppt der Tonabnehmer.
- Wenn bei der Speicherwiedergabe durch Drücken von ▶▶ bis zum Ende des laufenden Titels vorgefahren wird, fährt der Tonabnehmer zum Anfang des nächsten programmierten Titels weiter, und normale Wiedergabe beginnt. Wenn die Taste ◀◀ gedrückt wird, fährt der Tonabnehmer zum Anfang des laufenden Titels zurück, und die Wiedergabe beginnt von dieser Stelle an.

Zum Rückkehren zum Anfang des laufenden Titels oder zum Weiterspringen zum nächsten Titel



Zum Weiterspringen zum nächsten Titel die Taste ▶▶| drücken.

- Die Wiedergabe des laufenden Titels wird unterbrochen, und der Tonabnehmer bewegt sich zum Anfang des nächsten Titels weiter. Bei der Speicherwiedergabe bewegt sich der Tonabnehmer zum Anfang des nächsten gespeicherten Titels weiter.
- Der Tonabnehmer bewegt sich bei jedem Drücken der Taste ▶▶| um einen Titel weiter.

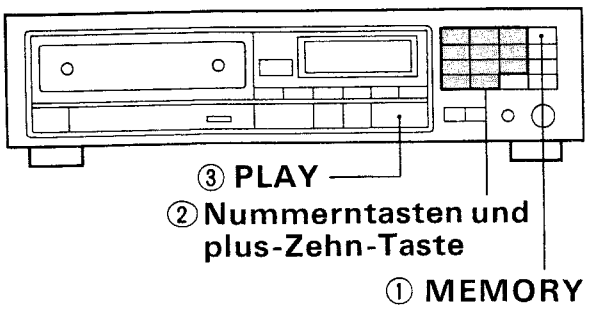
Um während der Wiedergabe zum Anfang des laufenden Titels zurückzukehren, drücken Sie die Taste |◀◀ .

- Die Wiedergabe wird unterbrochen, und der Tonabnehmer bewegt sich zum Anfang des laufenden Titels zurück.
- Wenn Sie die Taste |◀◀ erneut drücken, bevor der Tonabnehmer den Anfang des laufenden Titels erreicht oder Sie die Taste |◀◀ zweimal nacheinander drücken, geht der Tonabnehmer sich bei jedem Drücken der Taste um einen Titel weiter zurück. Bei Speicherwiedergabe geht der Tonabnehmer zum jeweils vorher gespeicherten Titel zurück.

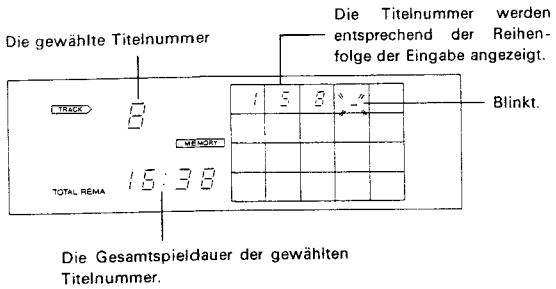
G

Speicherfunktion

Speicherprogrammierung und Wiedergabe



Beispiel: Wenn Sie die Speichertaste drücken, werden die gespeicherten Nummern (z.B. Nr 1, 5 und 8) angezeigt.



- Die Titelnummer und die Zeitanzeige ändern sich nicht, wenn sie bei der Wiedergabe in den Speicher eingegeben werden. Die eingespeicherte Titelnummer wird im Zufallskalenderdisplay hinzugefügt.

① Die Speichertaste drücken.
- Die Speicheranzeige blinkt, und das Zeitdisplay schaltet auf Anzeige der Gesamt-Restzeit um (TOTAL REMA). (Wenn die Speichertaste während der Wiedergabe gedrückt wird, wird der laufende Titel in den Speicher eingegeben, und weitere Titel können mit dem unter ② unten gezeigten Verfahren in den Speicher eingegeben werden.)

② Den gewünschten Titel mit den Nummerntasten wählen.
- Zum Fortsetzen des Programmierens die Nummer des nächsten Titels eingeben. Bis zu 20 Titel können durch Wiederholung dieser Schritte in den Speicher eingegeben werden.

③ Die Starttaste (PLAY) drücken.
- Der Zeit-Displayteil schaltet auf Anzeige von verflossener Spielzeit (SINGLE LAP) um, und die CD-Wiedergabe beginnt.

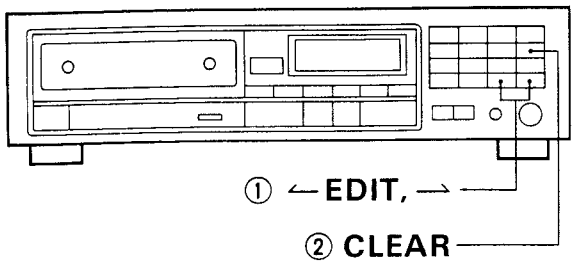
HINWEISE:
- Wenn die Gesamt-Restzeit mehr als 99 Minuten 59 Sekunden beträgt, erscheint "⌐: — —" im Display.
- Bei dem Versuch während der Speicherprogrammwiedergabe einen 21. Titel einzugeben, erscheint für einige Sekunden "F" (Voll) in der Speicherkanalanzeige als Hinweis darauf, daß keine weiteren Titel im Speicher programmiert werden können.

Änderung des Speicherinhalts

Diese Funktion ist während der Wiedergabe nicht betriebsfähig. Zur Ausführung dieses Bedienungschritts muß deshalb zuerst die Stopptaste (STOP) gedrückt werden.

Hinzufügen einer Titelnummer:

Löschen einer Titelnummer:



① Drücken Sie die Editiertasten (← EDIT, →) (EDIT). und wählen Sie die Position im Zufallskalender, die Sie ändern möchten. (Die gewählte Nummer blinkt.)

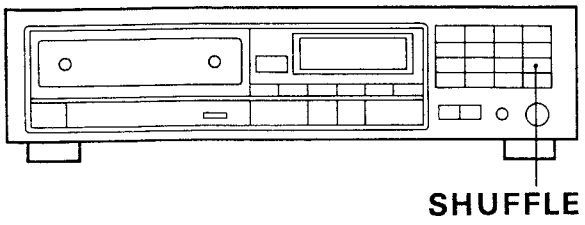
② Hinzufügen einer Titelnummer:
Wählen Sie über die Nummerntasten den Titel, den Sie zum Speicherinhalt hinzufügen möchten. Der hinzugefügte Titel wird unter der blinkenden Nummer gespeichert, wobei der zuvor unter dieser Titelnummer gespeicherte Titel automatisch unter der darauffolgenden Nummer neu registriert wird.

Löschen einer Titelnummer:
Durch Drücken der Löschtaste (CLEAR) wird die blinkende Titelnummer gelöscht und der gelöschte Titel durch den nächsten Titel ersetzt.
- Drücken Sie zum Löschen sämtlicher im Speicher programmierter Titel entweder die Speichertaste (MEMORY) oder die Plattentaste (OPEN/CLOSE).

HINWEISE:
- Durch Drücken einer der Editiertasten (EDIT) während des Stoppbetriebs werden alle Titel der Disc gespeichert und der Editierbetrieb automatisch eingeschaltet. (Bei Discs mit mehr als 21 Titeln, werden maximal 20 Titel gespeichert.)
- Um die Nummer eines Titels, der in der Anzeige nur durch einen Balken (—) dargestellt ist, zu prüfen, ist zur Hervorhebung dieses Titels eine der Editiertasten (EDIT) zu drücken. Die Titelnummer erscheint daraufhin in der Titelnummeranzeige.
- Wurde eine der Nummerntasten oder die CLEAR-Taste ohne Drücken der Taste EDIT benutzt, wird der Abschnitt ans Ende des Speicherinhalts oder die zuletzt gespeicherte Titelnummer gelöscht. Dieser Bedienungsablauf kann selbst während der Wiedergabe durchgeführt werden.

Spezielle Betriebsarten

Wiedergabe in Zufallsreihenfolge



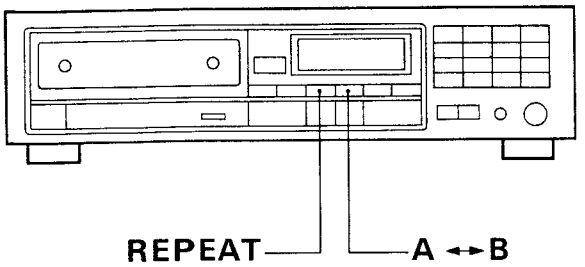
Drücken Sie die Neuordnungstaste (SHUFFLE).

- Die Neuordnungsanzeige blinkt, und die eingegebenen Titel werden in einer Zufallsreihenfolge wiedergegeben. Die Funktion kann im Speichermodus aktiviert werden.
- Drücken der SHUFFLE-Taste wird der Neuordnungsbetrieb (SHUFFLE) aufgehoben.

HINWEISE:

Bei Neuordnungsbetrieb können maximal 20 Titel abgespielt werden.

Titel- oder Blockwiederholung



■ **Titelwiederholung**

Drücken Sie die Taste REPEAT. (Diese Taste kann vor oder auch während der Wiedergabe gedrückt werden.)

- Die REPEAT-Anzeige leuchtet auf, und wenn das Ende der CD erreicht ist, beginnt sie erneut vom ersten Titel ab.
- Wenn während der Speicherwiedergabe das Ende des letzten der programmierten Titel erreicht ist, wird die Sequenz wiederholt.
- Bei Zufallswiedergabe werden die Inhalte der CD neu gemischt, wenn der letzte Titel abgespielt ist, und anschließend beginnt die Wiedergabe erneut. Bei Speicher-Zufallswiedergabe werden alle programmierten Titel neu geordnet, und dann beginnt die Wiedergabe erneut.
- Zum Stoppen der wiederholten Wiedergabe die Taste erneut drücken.

■ **Blockwiederholung**

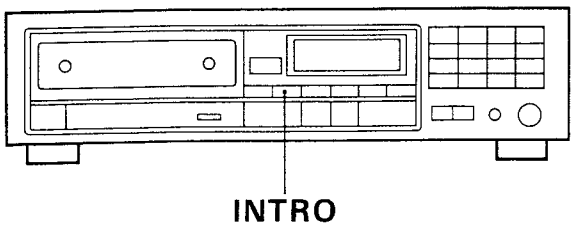
Drücken Sie zur Festlegung des Start- und Endpunktes eines Blocks die Taste A ↔ B. Diese Taste ist einmal am Anfang des Blocks (Punkt A) (Blockwiederholungsanzeige (A ↔ B) blinkt) und noch einmal am Ende des Blocks (Punkt B) (Blockwiederholungsanzeige bleibt erleuchtet) zu drücken. Der zwischen Punkt A und Punkt B (Block) liegende Musikabschnitt wird anschließend wiederholt abgespielt. Der Endpunkt muß auf der Disc hinter dem Startpunkt liegen.

Drücken Sie zum Abschalten der Blockwiederholung die Taste A ↔ B noch einmal. Die Disc wird dann normal bis zum Ende abgespielt.

HINWEISE:

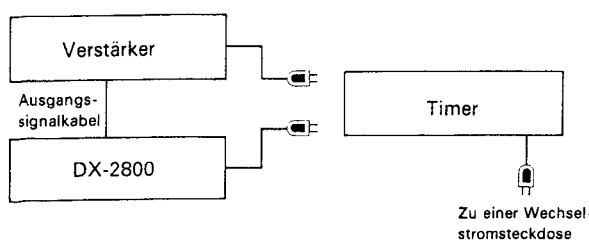
Die Blockwiederholungsfunktion kann nicht während der Wiedergabe programmierter Titel oder neugeordneter Titel eingesetzt werden.

Hinweis über den Disc-Inhalt



Drücken Sie diese Taste zum Einschalten der Anspielfunktion. Diese Funktion sucht automatisch den Anfang der Titel auf einer Disc auf und spielt diesen etwa 7 Sekunden ab. Dies ist besonders nützlich bei der Überprüfung des Inhalts einer Disc. Durch Drücken dieser Taste leuchtet die Anspielanzeige (INTRO) auf.

Verwendung der Timer-Funktion beim Betrieb



Wenn Sie über einen Audio-Timer verfügen, kann dieser verwendet werden, um das Gerät zu jeder gewünschten Zeit automatisch einzuschalten.

① Den DX-2800 und den an den DX-2800 angeschlossenen Verstärker einschalten.
② Eine CD-Platte in den Disc-Einschub des DX-2800 einlegen.
③ Die Einschaltzeit einstellen.

- Weitere Einzelheiten entnehmen Sie dem Abschnitt über den Timerbetrieb.
- Bei Einschalten des Timers wird die Auto Play Funktion aktiviert.

Betriebsprobleme und deren Behebung

Problem	Mögliche Ursache	Maßnahme
Gerät läßt sich nicht einschalten.	• Netzstecker nicht richtig angeschlossen.	• Stecker fest in die Steckdose schieben.
Disc eingesetzt.	• Falsche CD-Seite' oben. • Disc verschmutzt. • Objektiv beschlagen.	• Mit Etikettseite nach oben einlegen. • Säubern • Ca. 1 Stunde akklimatisieren lassen.
Kein Ton.	• Anschlußstecker lose. • Verstärker auf falschen Eingang geschaltet.	• Fest in die Buchsen schieben. • Einstellung korrigieren.
Wiedergabesprünge	• Disc verschmutzt. • Disc verkratzt. • Störung durch Trittschall.	• Säubern • Einwandfreie Disc verwenden. • Auf eine stabilere Unterlage stellen.
Ungewöhnlich langsamer Titelzugriff	• Disc verschmutzt. • Disc verkratzt.	• Säubern. • Einwandfreie Disc verwenden.
Kein Vorprogrammieren, möglich.	• Auf CD nicht vorhandene Stücknummer.	• Keine höheren Nummern als die des letzten CD-Titels verwenden.

Technische Daten

Modell DX-2800 **Compact Disc-Spieler**

Signalabtastung:	Optisch, keine Berührung
Drehgeschwindigkeit:	Ca. 500-200 U/M. (konstant-lineare Geschwindigkeit)
Lineare Geschwindigkeit:	1,2–1,4 m/s
Fehlerkorrektur:	CIRC
D/A-Wandler:	1 Bit PWM
Digitalfilter:	352,8 kHz mal 8 bei der Bemusterung
Anzahl Kanäle:	2 (stereo)
Frequenzgang:	5Hz–20kHz
Klirrfaktor:	0,0035% (bei 1kHz)
Dynamikbereich:	98 db
Fremdspannungsabstand:	106 dB
Kanaltrennung:	98 dB (bei 1 kHZ)
Gleichlaufschwankungen:	Unterhalb der Meßbarkeitsgrenze
Ausgangspegel:	2 Volt r.m.s.
Leistungsaufnahme:	16W
Netzanschluß:	Britisches und australisches Modell: 240V, 50Hz Europäisches Modell auß für Großbritannien: 220V, 50Hz U.S.A. und Kanada: 120V, 60Hz Allgemeines Modell: 120V, 220V, umschaltbar, 50/60Hz
Abmessungen (W x H x D):	435 x 118 x 312 mm 17-1/8" x 4-5/8" x 12-1/4"
Gewicht:	5,1 kg, 11,2 lbs.
Standardzubehör:	• Ausgangskabel • Fernbedienung RC-121C • UM-3/R6/AA • RI Fernbedienungskabel